



## PROGRAMA DE ASIGNATURA

### I. Identificación de la Asignatura

Carrera / Ciclo Formativo	Según Planificación Académica	Duración	1 Semestre(s)
Asignatura - Módulo Integrado	ELL622-COMUNICACION Y GENERO	Horas Semanales	Intra Aula:3 Extra Aula:2
Tipo Formación		Créditos SCT	3.0
Carácter	Teórico-Práctica	Requisitos	
Departamento	DEPTO. DE LENGUAS,LITERATURA Y COMUNIC.	Facultad	FACULTAD DE EDUCACION,C. SOCIALES Y HUM.
Año Académico	2022	Semestre	2
Plataforma en Uso	Campus Virtual		
Docente(s)	CAMILA ANDREA DELGADO TRONCOSO FELIPE NICOLAS MUÑOZ CONTRERAS SANDRA DEL PILAR LOPEZ DIETZ		

### II. Perfil del Titulado UFRO

El profesional de la Universidad de La Frontera se define como un profesional calificado para asumir, desde su área de desempeño, los desafíos de la dinámica de cambio social, cultural y tecnológico, con capacidad de gestión, liderazgo y socialmente responsable.

### III. Descripción de la Asignatura

Esta asignatura de naturaleza teórica-práctica, busca entregar herramientas teóricas y conceptuales en torno al concepto de género, identidades, estereotipos y roles de género, otorgando una reflexión crítica que permita analizar el lenguaje cotidiano y el contenido de los medios de comunicación en la construcción social del género. Se espera que las y los estudiantes puedan desarrollar un proyecto, en base a la metodología de A+S (Aprendizaje de Servicios), que permita desplegar y profundizar los contenidos curriculares, como el pensamiento crítico y la responsabilidad social, vinculándose a socio/as comunitarios donde se identifiquen necesidades en temáticas de género.

### IV. Programa orientado al desarrollo de las siguientes competencias

GENÉRICAS
Pensamiento crítico
Responsabilidad Social



## V. Resultados de Aprendizaje

- R.A. 1. Aplicar los concepto género, identidades, estereotipos y roles de género como su construcción en el lenguaje cotidiano y los medios de comunicación.
- R.A. 2. Realizar un diagnóstico respecto a las necesidades o problemáticas relacionadas con temas de género que se visualicen en los espacios comunitarios donde desarrollarán sus proyectos de Aprendizaje de Servicios.
- R.A. 3. Diseñar planes de intervención que busque la resolución de las necesidades relacionadas a temas de género que se hayan identificado en el diagnóstico inicial.
- R.A. 4. Implementar el plan de intervención que permita dar respuesta a las necesidades o problemáticas visualizadas en el diagnóstico.
- R.A. 5. Reflexionar sobre la intervención desarrollada y como éstas impactó en los/as socios/as comunitarios con quienes trabajaron.

## VI. Contenidos

Unidad I: El concepto de género.

- 1 Origen del concepto género y sistema sexo-género
2. Roles, estereotipos e identidad de género.
3. Concepto de familia y amor romántico.
4. Lenguaje como constructor de imaginarios sociales.

Unidad II: Aplicando lo aprendido.

1. Metodología de Aprendizaje de Servicios.
2. Elección de socio/a comunitario.
3. Diagnóstico y planificación de proyecto.
4. Implementación.

Unidad III: Trabajo Final: Proyecto de Intervención Aprendizaje de Servicios

1. Presentación de resultados y experiencia de intervención con los/as socios/as comunitarios/as.

## VII. Metodologías y estrategias de enseñanza aprendizaje

**Clase expositiva interactiva:** Presentación del contenido lógicamente estructurado, con espacios para la interacción con estudiantes.

**Estudio de casos:** Análisis de casos reales o simulados, interpretar, generar hipótesis, contrastar datos, reflexionar y argumentar posibles propuestas de solución.

Metodología de Clase: exposiciones docentes, debate de textos teóricos, ejercicios de análisis crítico de medios, talleres en clase, exposiciones grupales.

Trabajo autónomo del/la estudiante

Visionado de material audiovisual



## VIII. Evaluación

Evaluación 1 (30%): Teórica  
Evaluación 2 (35%): Talleres (promedio)  
Evaluación 3 (35%): Trabajo final análisis reflexivo

**Recuerde que la evaluación se rige por el reglamento de Régimen de Estudio.**

- Los resultados de las evaluaciones deben ser dadas a conocer en un plazo que no podrá exceder a tres semanas de su aplicación y siempre antes de la próxima evaluación.
- Con nota de reprobación 3,6 o superior los estudiantes tienen derecho a examen en las fechas establecidas en el calendario académico.

### NOTA:

**PLAGIO:** es el uso de un trabajo, idea o creación de otra persona, sin citar la apropiada referencia y constituye una falta ética. En la actualidad, con las herramientas de informática es fácilmente detectable. En esta asignatura no se aceptará plagio en presentaciones orales, escritas o visuales, y quien lo cometa se arriesga a sanciones académicas.

## IX. Bibliografía y Recursos

### Básica

Eisler, Rian (2000). ?El Cáliz y la Espada, nuestra historia, nuestro futuro.? Cuatro Vientos, Edición: 7a Edición.

De Barbieri, Teresita (1992) Sobre la categoría de Género. Una introducción teórico-metodológica, Revista Interamericana de Sociología, año VI, N. 2.

Bourdieu, Pierre (2000) La dominación masculina, Anagrama, Barcelona.

Lamas, M. (1986) La antropología feminista y la categoría de género Antropología. N. 30, Noviembre-Diciembre.

Sanpedro, Pilar (2005) ?El mito del amor y sus consecuencias en los vínculos de pareja?. Revista Disenso, 45, Buenos Aires

### Complementaria

Engels, F. (1999). El origen de la familia, la propiedad privada y el estado (1a. ed. --.). Oruro, Bolivia: Latina Editores.} [https://www.fundacionfedericoengels.net/images/PDF/engels\\_origen\\_familia\\_interior\\_alta.pdf](https://www.fundacionfedericoengels.net/images/PDF/engels_origen_familia_interior_alta.pdf)

### Recursos

---