

**Nombre del Módulo** ALEMAN A2-I

**Número de Créditos** Créditos STC-Chile: 3  
Expresados en SCT - CHILE Número de horas totales: 81

Distribución de horas	Cátedra	Ayudantía	Práctica	Presencial				Taller	Tarea	Autónomo	
				Laboratorio	Seminario	Clínica	Terreno			Estudio	
	2,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	2,50	0,00	

**Área de Conocimiento** Humanidades

**Semestre** 0

**Requisitos** Ingreso

**Unidad Responsable de la Construcción del Syllabus** PROGRAMA DE IDIOMAS

**Competencias del perfil de egreso al que contribuye este módulo y nivel de logro de cada una de ellas**

04. COMPETENCIA IDIOMAS EXTRANJEROS NIVEL MCER A2: Comunicarse, como mínimo, en términos básicos del nivel A2 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas, en forma oral y escrita en un idioma extranjero, principalmente inglés o como alternativa alemán o francés, para desempeñarse en situaciones cotidianas, teniendo una base sólida para el desarrollo de las competencias comunicativas en el idioma extranjero a lo largo de su vida.(+)04. COMPETENCIA IDIOMAS EXTRANJEROS NIVEL MCER B1: Comunicarse, como mínimo, a un nivel de usuario independiente B1 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas, en forma oral y escrita en un idioma extranjero, principalmente inglés o como alternativa alemán o francés, para desempeñarse en situaciones cotidianas, teniendo una base sólida para el desarrollo de las competencias comunicativas en el idioma extranjero a lo largo de su vida.(+)

### Aprendizajes

Se comunica en el idioma extranjero de forma básica en relación a experiencias, planes futuros y distintos contextos culturales (nivel A2 MCER).

### Unidades de aprendizajes y saberes esenciales

#### Experiencias, planes futuros, diversidad geográfica y contextos culturales

Reconocer distintas estructuras gramaticales y vocabulario, en forma escrita y oral simple, relacionados con temas de hábito e interés personal, experiencias, planes futuros y diversidad geográfica y cultural (SEGUNDO SEMESTRE)

Reconocer los aspectos estructurales de un discurso, escrito y oral simple, la oración

principal, los detalles de apoyo y la secuenciación de eventos relacionado con temas de hábito e interés personal, experiencias, planes futuros y diversidad geográfica y cultural (SEGUNDO SEMESTRE).

Reconocer las ideas principales y detalles en forma escrita y oral simple, relacionados con temas de hábito e interés personal, experiencias, planes futuros y diversidad geográfica y cultural (SEGUNDO SEMESTRE)

Utilizar estructuras de preguntas simples en la solicitud de información relacionados con temas de hábito e interés personal, experiencias, planes futuros, diversidad geográfica y distintos contextos culturales (SEGUNDO SEMESTRE)

Redactar párrafos simples, de mínimo 60 palabras, mediante oraciones simples y compuestas, relacionados con temas de hábito e interés personal, experiencias, planes futuros y diversidad geográfica y cultural (ESCRIBIR) (SEGUNDO SEMESTRE)

Intercambiar información en forma oral, con frases simples, relacionados con temas de hábito e interés personal, experiencias, planes futuros y diversidad geográfica y cultural (HABLAR) (SEGUNDO SEMESTRE)

Utilizar estrategias de prelectura en la identificación de la idea principal del texto, relacionados con temas de hábito e interés personal, experiencias, planes futuros y diversidad geográfica y cultural (SEGUNDO SEMESTRE)

Utilizar estrategias de comprensión de nuevas palabras, relacionados con temas de hábito e interés personal, experiencias, planes futuros y diversidad geográfica y cultural (SEGUNDO SEMESTRE)

Presentar brevemente sus ideas en forma oral, con frases simples, relacionados con temas de hábito e interés personal, experiencias, planes futuros y diversidad geográfica y cultural (HABLAR)

Demostrar autonomía en la selección de estrategias de comprensión de nuevas palabras, en relación a experiencias, planes futuros y distintos contextos culturales (SEGUNDO Y TERCER SEMESTRE)

Seleccionar estrategias de comunicación efectiva considerando las características del interlocutor, en relación a experiencias, planes futuros y distintos contextos culturales. (SEGUNDO Y TERCER SEMESTRE)

Reconocer el idioma extranjero como una oportunidad de compartir experiencias interculturales, en situaciones reales o simuladas.

---

## Metodología a utilizar

Exposición oral de estudiantes a sus pares

Esta metodología tiene como objetivo que los estudiantes desarrollen la capacidad para expresarse en público, de analizar casos clínicos, de contribuir al desarrollo del autoaprendizaje, de entender y analizar artículos científicos, entre otras. Para ello, se les motiva a preparar y presentar trabajos (tales como casos clínicos, reviews, papers, nuevas técnicas) en forma grupal o individual potenciando además sus habilidades de manejo de público mediante la dirección y gestión de la participación de sus compañeros (consultas y comentarios). De ser necesario el profesor realizará consultas y/o comentarios.

Métodos de discusión

La finalidad de estos métodos es formar conocimientos y capacidades colectivas en relación con aprendizajes y saberes permitiendo a los alumnos practicar el escuchar, hablar e interpretar. Se pone énfasis en que los estudiantes puedan argumentar un punto de vista o defender sus ideas en un grupo de conversación dirigido donde los aportes de orales que dan los estudiantes son utilizados como recurso, contribuyen al aprendizaje de otros estudiantes. Entre sus modalidades están: Debate, Métodos de discusión guiada y Discusión productiva.

Práctica de aula

La finalidad de este método es mostrar y modelar a los estudiantes cómo deben actuar y posibilitarles a la vez que evidencien los aprendizajes que van logrando. Se desarrollan en los mismos espacios que las clases teóricas. En ellas, además del equipamiento básico habitual en cualquier aula universitaria (mesas, sillas, pizarra, etc.) se debería contar con otros recursos didácticos audiovisuales y relacionados con las tecnologías de la información que faciliten la presentación de las aplicaciones prácticas de los aprendizajes mediante la aportación de ejemplos y experiencias y el desarrollo de ejercicios o problemas.

## Taller

Metodología participativa, que se enfoca en la integración de los saberes cognitivos sobre una temática específica con el desarrollo de habilidades procedimentales y actitudinales. Las actividades que desarrollan los estudiantes, pueden ser individuales o grupales, descansa en su participación activa y deben ser supervisadas, asistidas y retroalimentadas por el docente, guía o tutor. El taller debe ser un espacio para la experimentación, el fomento de la creatividad y la enseñanza en base a la resolución de problemas complejos. La intensidad y el compromiso en cuanto al tiempo que el taller requiere, dependerá de la naturaleza y envergadura de la tarea que realicen los estudiantes.

## Resolución de ejercicios y problemas

La finalidad de este método es ejercitar, ensayar y poner en práctica, por ejemplo: conocimientos previos o nuevos aprendizajes. A través de la movilización de recursos cognitivos, habilidades y destrezas, se evalúan conceptos básicos y su aplicación y se resuelven utilizando ejemplos prácticos. Usualmente en este método se presentan situaciones en las que se solicita a los estudiantes que desarrollen las soluciones adecuadas o correctas mediante la ejercitación de rutinas, la aplicación de fórmulas o algoritmos, la aplicación de procedimientos de transformación de la información disponible y la interpretación de los resultados. Se suele utilizar como complemento del método expositivo.

## Simulaciones

La simulación permite un entrenamiento consistente y programado en numerosas situaciones que se dan en los diversos contextos laborales, como, por ejemplo: patrones de presentaciones poco habituales, todo tipo de procedimientos, manejo de situaciones críticas y detección de situaciones potencialmente riesgosas. Lo esencial de la simulación es que posibilita la formación práctica en situaciones difíciles de manejar o a las que no se puede tener acceso de forma real. Un ejemplo de simulación está dado por el juego de roles, donde se estimula a los estudiantes a representar una situación hipotética o real para mostrar un desempeño relevante a los aprendizajes del módulo.

---

## Evaluaciones de aprendizaje

### - SIN ÁREA

*Evaluaciones de desempeño escritas u orales:*

- Guía de trabajo/Ejercicios 10%

La evaluación del componente online pretende promover la participación del estudiante para motivar el uso activo de la plataforma DUO. Unidad 1 a 3 (Lernplan 1).

*Evaluaciones tipo pruebas escritas u orales:*

- Prueba escrita 15%

Evaluación que implica la valoración de los aprendizajes adquiridos de las unidades 1-3 (Lernplan 1) a través de un instrumento escrito.

*Evaluaciones de desempeño escritas u orales:*

- Guía de trabajo/Ejercicios 10%

La evaluación del componente online pretende promover la participación del estudiante para motivar el uso activo de la plataforma DUO. Unidad 4 a 5 (Lernplan 2).

*Evaluaciones tipo pruebas escritas u orales:*

- Interrogación oral, prueba oral, examen oral 20%

Evaluación que implica la valoración de los aprendizajes adquiridos de las unidades 1-5 (Lernplan 1-2) a través de la producción oral de estudiante.

*Evaluaciones de desempeño escritas u orales:*

- Guía de trabajo/Ejercicios 10%

La evaluación del componente online pretende promover la participación del estudiante para motivar el uso activo de la plataforma DUO. Unidad 6 a 7 (Lernplan 3).

*Evaluaciones tipo pruebas escritas u orales:*

- Prueba escrita 15%

Evaluación que implica la valoración de los aprendizajes adquiridos de las unidades 1-7 (Lernplan 1-3) a través de un instrumento escrito.

- Interrogación oral, prueba oral, examen oral 20%

Evaluación que implica la valoración de los aprendizajes adquiridos de las unidades 1-7 (Lernplan 1-3) a través de la producción oral de estudiante.

*Sin Categoría:*

- PRUEBA OPCIONAL ACUMULATIVA 30%

Se basa completamente en la producción oral del estudiante y se recopilará lo aprendido de todas las unidades.

- PRUEBA RECUPERATIVA

Evaluación que implica la valoración de los aprendizajes adquiridos de las unidades 1-7 a través de un instrumento escrito (15%).

---

**Requerimientos especiales** El curso está concebido bajo la modalidad de ¿Blended-Learning¿, compuesto de clases presenciales con un docente y apoyadas por el trabajo autónomo del estudiante en la plataforma de autoaprendizaje "DUO" de la Universidad de Múnich, siendo este trabajo monitoreado por un tutor distinto al docente de la Universidad, quién le acompañará en el proceso de aprendizaje. A esto se suma media hora de conversación a la semana, que podría ser a través de chat u otro medio que permita la comunicación sincrónica entre el tutor y el estudiante. Para que el trabajo autónomo se realice sin inconvenientes, es necesario un manejo de Internet a nivel usuario y de preferencia contar con un equipo personal que cumpla con los requerimientos de la plataforma DUO (rápido acceso a internet, procesador min. 1 GHz -recomendado 2 GHz-, memoria RAM min. 1024 MB y sistema operativo Windows XP, 7 u 8).

Artículo 8º: El alumno podrá faltar a una sola evaluación principal programada en cada módulo, en cuyo caso podrá rendir en su reemplazo una nueva evaluación de carácter acumulativo, conforme a lo señalado en el respectivo syllabus. Esta norma no será aplicable a aquellas evaluaciones que dentro del syllabus hayan sido definidas como no recuperables.

Artículo 7º: Para determinar la calificación final, cada módulo deberá contemplar una evaluación opcional acumulativa. Esta evaluación no podrá tener una ponderación superior al 40% ni inferior al 30%, para efectos del cálculo de la nota final de curso.

El uso de apoyo extra durante todas las evaluaciones [diccionarios en línea, traductores, plagio (copiar el trabajo de otros sin citar), o recibir ayuda de otras personas] está totalmente prohibido. Esta no es una representación verdadera de su nivel de manejo del lenguaje. Cualquier uso de ayuda extra en alguna de sus evaluaciones, recibirá un 1.0 como resultado de ella y se le notificará de inmediato al Director de su Escuela.

De acuerdo a la exigencia del aprendizaje del idioma, todas las evaluaciones se basan en una escala del 70%.

---

## Bibliografía

**Nombre:** Deutsch Uni Online DUO, **Tipo de soporte de bibliografía:** Otros [www.deutsch-uni.com](http://www.deutsch-uni.com), **Tipo de bibliografía:** Básica, **Autor(es):** Cooperación entre la LMU (Universidad de Múnich) y g.a.s.t. Gesellschaft für Akademische Studienvorbereitung und Testentwicklung e. V., **Capítulos utilizados del Libro:** Todos, **Año:** 2007

---

**Nombre:** Guías de trabajo, **Tipo de soporte de bibliografía:** Otros Guías de trabajo creadas por el profesor, **Tipo de bibliografía:** Complementaria, **Autor(es):** Eliana Fuenzalida Donoso - Programa de Idiomas, **Año:** 2017

---