UNIVERSIDAD DE LA FRONTERA

# PROGRAMA DE ASIGNATURA

## I. Identificación de la Asignatura

| | | | |
|---|---|---|---|
| Carrera / Ciclo Formativo | Según Planificación Académica | Duración | 1 Semestre(s) |
| Asignatura - Módulo Integrado | DFI178-CHINO PRINCIPIANTE NIVEL 1 | Horas Semanales | Intra Aula:3<br>Extra Aula:2 |
| Tipo Formación | | Créditos SCT | 3.0 |
| Carácter | Teórico-Práctica | Requisitos | |
| Departamento | COORDINACION APOYO AC. EST. Y FORM INT. | Facultad | VICERRECTORIA DE PREGRADO |
| Año Académico | 2022 | Semestre | 1 |
| Plataforma en Uso | Campus Virtual | | |
| Docente(s) | LYLY CHEN YEN | | |

## II. Perfil del Titulado UFRO

El profesional de la Universidad de La Frontera se define como un profesional calificado para asumir, desde su área de desempeño, los desafíos de la dinámica de cambio social, cultural y tecnológico, con capacidad de gestión, liderazgo y socialmente responsable.

## III. Descripción de la Asignatura

Se centra en el desarrollo de las habilidades lingüísticas del Idioma Chino Mandarín: comprensión lectora y auditiva y expresión oral y escrita a nivel Principiante como un desafío al cambio social y cultural de los estudiantes.

## IV. Programa orientado al desarrollo de las siguientes competencias

| GENÉRICAS |
|---|
| Aprender a aprender |

## V. Resultados de Aprendizaje

Al finalizar la asignatura los estudiantes serán capaces de?

1) Identificar elementos relevantes de la cultura y costumbres chinas como componentes importantes del aprendizaje del idioma y de interés para su profesión.
2) Identificar léxico en textos orales y escritos de nivel principiante asociados a su vida cotidiana y al entorno cercano.
3) Expresar en forma oral y escrita, necesidades e ideas de la vida cotidiana según la estructura comunicativa de China.
4) Reproducir de forma oral y escrita expresiones asociadas al entorno personal en un nivel Principiante.

## VI. Contenidos

Presentaciones y Pronunciación
*Presentación de elementos culturales presentes en la escritura oriental
Funciones: Introducción al Pinyin (enseñanza del Chino con caracteres occidentales), Practica de pronunciación , familiarización con los caracteres Chinos

Presentarse y saludos
*Presentación de aspectos culturales relevantes del saludo en la cultura china
Funciones: Información personal básica?saludo en la vida diaria.

Caracteres Chino
Funciones: Describir la historia y escritura de los caracteres chinos

Orientación y direcciones
Funciones: Describir direcciones y pedir indicaciones de un lugar

Horas, fechas y números
Funciones: Expresión de los números, hora, fecha y años. Preguntar y describir actividades de la vida diaria.

Actividades diarias
*Presentación de elementos culturales propios de la rutina en la cultura china.
Funciones: Expresar actividades diarias y rutina

Vida familiar
*Presentación de aspectos relevantes sobre la composición familiar en la cultura china.
Funciones: Intercambiar información sobre la vida familiar en el trabajo, la escuela

## VII. Metodologías y estrategias de enseñanza aprendizaje

Producto de la pandemia y lo establecido por la Universidad este curso se desarrollará en formato remoto durante este semestre. Las horas intra aula, serán trabajadas con actividades sincrónicas y asincrónicas.
Las horas sincrónicas serán 2 horas a la semana remotas y corresponderá al encuentro entre el docente con los estudiantes en un mismo espacio y tiempo, a través de Zoom.
Las horas asincrónicas serán 1 hora a la semana con actividades guiadas y retroalimentadas por el docente, sin que concuerden reunirse en un mismo espacio y tiempo.
Las estrategias de enseñanza aprendizaje a utilizar en la asignatura serán:
- Clase expositiva: a través de Zoom
- Trabajo cooperativo: en el Campus Virtual por correo electrónico y aplicaciones digitales educacionales.

## VIII. Evaluación

Pruebas objetivas que incluyen transferencia de información, respuestas a preguntas orales y escritas, identificación de temas abordados en diálogos y producción de textos orales y escritos.
A. Prueba 1 práctica oral 30%
B. Prueba 2 práctica oral 30%
C. Informe teórico escrito y de exposición 40%
Nota: las unidades de estudio podrían variar. Dependerá del desarrollo de las clases.

**Recuerde que la evaluación se rige por el reglamento de Régimen de Estudio.**

**- Los resultados de las evaluaciones deben ser dadas a conocer en un plazo que no podrá exceder a tres semanas de su aplicación y siempre antes de la próxima evaluación.**
**- Con nota de reprobación 3,6 o superior los estudiantes tienen derecho a examen en las fechas establecidas en el calendario académico.**

**NOTA:**
**PLAGIO: es el uso de un trabajo, idea o creación de otra persona, sin citar la apropiada referencia y constituye una falta ética. En la actualidad, con las herramientas de informática es fácilmente detectable. En esta asignatura no se aceptará plagio en presentaciones orales, escritas o visuales, y quien lo cometa se arriesga a sanciones académicas.**

## IX. Bibliografía y Recursos

### Básica

"Vivir el Chino" - Higher Education Press
https://docer.com.ar/doc/e1ss0x

### Complementaria

Alférez, C. J. J. (2021). El Chino De Hoy (Student Book with Disk). Foreign Languages Teaching & R.

### Recursos

Todos los recursos a utilizar estarán disponibles en el Campus Virtual UFRO