

PROGRAMA DE ASIGNATURA UV

DESCRIPCIÓN GENERAL DE LA ASIGNATURA

1. IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA:

Facultad:		Carrera:			
Nombre Asignatura:	Historia del Pensamiento Feminista	Código:	AFG 625		
Nivel:	Pregrado	Duración:	Semestral		
Prerrequisito(s):	No tiene				
Horas cronológicas semanales			N° de semanas	Total de horas semestrales	N° de créditos
Presenciales	No presenciales	Total			
1,5	1,5	3,0	18	54	2

2. DESCRIPCIÓN DE LA ASIGNATURA:

Asignatura teórica, en modalidad online. Utiliza metodologías activas de aprendizaje y se orienta a profundizar en la historia del pensamiento feminista.

Con esta asignatura, se espera generar procesos reflexivos en los y las estudiantes, a partir de la identificación de los principales conceptos y perspectivas sobre teoría Género y Feminismo.

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

1. IDENTIFICACIÓN:

Nombre Asignatura	Historia del Pensamiento Feminista
Código	AFG 625
Prerrequisito(s)	No tiene

2. RESULTADOS DE APRENDIZAJE:

- Identifica las principales teorías y corrientes de pensamiento feministas
- Explora conceptos asociados a enfoque de género y feminismo, relacionando postulados de diversas teorías feministas.
- Adquiere capacidad crítica para analizar los distintos procesos y realidades sociales desde el feminismo y la teoría de género.

3. CONTENIDOS:

Unidad 1: Feminismo Ilustrado

Contenidos:

- Las mujeres en la Revolución Francesa: Los cuadernos de quejas y Olimpia de Gouges
- La vindicación de los derechos de la mujer de Mary Wollstonecraft

Unidad 2: Sufragismo

Contenidos:

- Declaración de Seneca Falls
- Sufragismo Inglés
- Sufragismo en Chile

Unidad 3: Feminismo materialista

Contenidos:

- El feminismo socialista de Flora Tristán
- Feminismo marxista: Alejandra Kollontai y Clara Zetkin
- Discusiones actuales en torno a la relación entre patriarcado y capitalismo

Unidad 4: Feminismos en el S.XX

Contenidos:

- El “Segundo Sexo” de Simone de Beauvoir
- La “Mística de la Feminidad” de Betty Friedan
- Feminismo Radical
- Feminismo de la Diferencia

Unidad 5: Feminismo en Chile

Contenidos:

- La lucha por el derecho al voto femenino en Chile
- Julieta Kirkwood y la relación entre las feministas y los partidos

Unidad 6: Críticas desde la subalternidad y emergencia de nuevos feminismos

Contenidos:

- Interseccionalidad: feminismo negro
- Feminismos latinoamericanos: feminismo comunitario y feminismo indígena
- Feminismo y disidencia sexual, Teoría queer

4. ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE:

Se utilizarán las siguientes metodologías:

- Clase expositiva activa (online)
- Debates
- Visualización de videos
- Aprendizaje colaborativo.

5. SISTEMA DE EVALUACIÓN:

Se realizarán 2 tipos de evaluación: formativa y sumativa

Se harán 2 evaluaciones durante el curso:

- Un análisis de una película.
- Un podcast sobre un tema relevante para el pensamiento feminista

6. RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE:

6.1. BIBLIOGRAFÍA:

Bibliografía Básica Obligatoria:		
Autor, título, editorial, año de edición.	Biblioteca en que se encuentra	Nº de libros disponibles
Nuria Varela, "Feminismo para principiantes", Ediciones B, 2005.	Selección proporcionada por la profesora.	
Celia Amorós, "Historia de la Teoría Feminista", Consejo mujer comunidad de Madrid.	Selección proporcionada por la profesora.	

Edda Gaviola, "Queremos votar en las próximas elecciones", 1986, Chile.	http://www.memoriachilena.cl/602/w3-article-9134.html	
Simone de Beauvoir, "El segundo sexo", Buenos Aires Siglo Veinte 1987. Selección.	http://catalogobibliotecas.uv.cl/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=9120&query_desc=kw%2Cwrdl%3A%20Simone%20de%20Beauvoir	
Kate Millet. "Política sexual". ediciones en español Cátedra, 2010.	Selección entregada por la profesora	
Betty Friedan. "La mística de la feminidad". Cátedra Primera edición en 1965, 2009.	Selección entregada por la profesora	
Luce Irigaray, "Especulo de la otra mujer", Ediciones Akal, 2007, Madrid.	http://catalogobibliotecas.uv.cl/cgi-bin/koha/opac-detail.pl?biblionumber=50092&query_desc=kw%2Cwrdl%3A%20luce%20irigaray	
Teresa Valdés, "Las mujeres y la dictadura militar en Chile", FLACSo Chile, 1987.	http://www.memoriachilena.cl/archivos2/pdfs/MC0067521.pdf	
Julieta Kirkwood. "Ser política en Chile. Las feministas y los partidos". Facultad Latinoamericana de ciencias sociales (FLACSO), 1986, Santiago, Chile.	http://www.memoriachilena.cl/602/w3-article-84611.html	
Silvia Federici. "El Calibán y la bruja. Mujeres, cuerpo y acumulación originaria". Traficantes de sueños, 2016.	Selección proporcionada por la profesora.	
bell hooks, "El feminismo es para todo el mundo". Traficantes de sueños. Selección	https://www.traficantes.net/sites/default/files/pdfs/TDS_map47_hooks_web.pdf	
Judith Butler. "El género en disputa: El feminismo y la subversión de la identidad", 1990.	Selección proporcionada por la profesora.	

Bibliografía Complementaria:

Autor, título, editorial, año de edición.	Biblioteca en que se encuentra	Nº de libros disponibles
Susana Gamba, "Diccionario de estudios de género y feminismo", Editorial Biblos, 2007. Argentina.		
Eliana Largo, "Calles caminadas. Anverso y reverso", DIBAM, 2014	http://www.memoriachilena.cl/archivos2/pdfs/MC0069385.pdf	
Silvia Federici. "El patriarcado del salario. Críticas feministas al marxismo". Traficantes de sueños, 2018.	Selección proporcionada por la profesora	

6.2. OTROS RECURSOS:

Videos o películas a emplear serán indicados por la profesora.

Responsable(s) del programa:	Patricia Varela Pino
Docente(s) a cargo:	Patricia Varela Pino
Versión / fecha de actualización:	