

**PROGRAMA DE ASIGNATURA
CURSOS DE FORMACIÓN GENERAL (CFG)
1er semestre 2022**

Departamento de Pregrado
Vicerrectoría de Asuntos Académicos
Universidad de Chile

1. NOMBRE Y CÓDIGO DEL CURSO

Nombre	Cátedra Racismos y Migraciones Contemporáneas
Código	

2. NOMBRE DEL CURSO EN INGLÉS

Racisms and contemporary migrations

3. EQUIPO DOCENTE

Docentes responsables	Unidad académica
Ximena Póo	Universidad de Chile
Monserrat Lorca	Coordinadora Ejecutiva Cátedra de Racismos y Migraciones Contemporáneas, VEXCOM

Docentes colaboradores/as	Unidad académica
Jorge Martínez	CEPAL
María Eugenia Moreira	Doctoranda en Cs. Sociales, Universidad de Chile
Francisco Bustos	Universidad de Chile
Luis Eduardo Thayer	Universidad Católica Raúl Silva Henríquez
Eduardo Cardoza	Movimiento de Acción Migrante (MAM)
Fernando Campos	Universidad de Chile
Mauricio Barría	Universidad de Chile

Ayudante	
-----------------	--

4. CARGA ACADÉMICA Y CRÉDITOS SCT-CHILE

Duración total del curso	16 semanas
Nº máximo de horas de trabajo sincrónico / presencial semanal	1,5 horas
Nº máximo de horas de trabajo asincrónico / no presencial semanal	1,5 horas
Nº de créditos SCT	2 SCT

5. MODALIDAD, DÍA Y HORARIO

Modalidad	El curso se dicta en modalidad remota, a través de U-Cursos. El día y horario que se indica se refiere a las clases sincrónicas del curso.
Día	Martes
Horario	14:30 – 16:00

6. COMPETENCIAS SELLO A LAS QUE CONTRIBUYE EL CURSO

	1. Capacidad de investigación, innovación y creación
X	2. Capacidad de pensamiento crítico y autocrítico
	3. Capacidad para comunicarse en contextos académicos, profesionales y sociales
X	4. Compromiso ético y responsabilidad social y ciudadana
	5. Compromiso con el desarrollo humano y sustentable
X	6. Compromiso con el respeto por la diversidad y multiculturalidad
X	7. Compromiso con la igualdad de género y no discriminación

7. PROPÓSITO FORMATIVO DEL CURSO

El principal objetivo del curso es comprender el fenómeno de las migraciones contemporáneas y el problema del racismo que persiste en Chile como en otros países, y, entregar elementos históricos, políticos, jurídicos, éticos, estéticos, geográficos, sociales y culturales sobre ambos fenómenos. Para conseguir este objetivo se propone:

- a) entregar las principales características y dimensiones del racismo y las migraciones contemporáneas;
- b) dar cuenta de diversas experiencias y puntos de vista provenientes de organizaciones sociales de personas migrantes como de pueblos indígenas;
- c) aportar referencias metodológicas para trabajar la temática, así como referencias teóricas y epistemológicas provenientes de la literatura nacional como internacional.

8. RESULTADOS DE APRENDIZAJE DEL CURSO

Al finalizar el curso, se espera que:

- Las y los estudiantes se hayan familiarizado con las principales características de las migraciones contemporáneas que han llegado a Chile, y que puedan generar una reflexión crítica respecto a la negación de sus derechos y el trato dado en Chile a las personas migrantes.
- Las y los estudiantes generen trabajos o estudios sobre la temática y a partir de los distintos puntos de vista generados en un curso con mirada interdisciplinaria.
- Las y los estudiantes realicen propuestas académicas como acciones concretas dirigidas a las comunidades migrantes y los pueblos indígenas que han sido dañados por el racismo.

9. SABERES FUNDAMENTALES O CONTENIDOS

- I. Introducción a los estudios sobre racismos y migraciones.
- II. Elementos interdisciplinarios sobre las migraciones contemporáneas en Chile.
- III. El racismo como producto de la historia y de la política.
- IV. Manifestaciones del racismo contemporáneo: aspectos de la vivienda, de la educación, de los medios de comunicación y de las políticas públicas.
- V. Acciones contra el racismo.
- VI. La centralidad de las organizaciones sociales de migrantes y promigrantes en Chile.

10. METODOLOGÍA Y EVALUACIÓN: PLAN DE TRABAJO

A) Descripción general de la metodología y la evaluación del curso:

La metodología de trabajo se organiza de acuerdo con las temáticas a las que referirán las y los profesores que participan en las clases, considerando un campo que comprende distintos subcampos donde tanto las migraciones como el racismo se producen. La enseñanza entregada se articula en los encuentros de cada clase con cada uno(as) de los participantes.

Las clases remotas sincrónicas -según nuestra experiencia- permiten el encuentro virtual de un cara-a-cara que consigue interactuar con los(as) estudiantes. Por otra parte, el equipo docente está atento a encuentros necesarios tanto virtuales como telefónicos dependiendo de las situaciones, para responder, explicar y apoyar las dudas y necesidades de los(as) estudiantes.

En cada clase se entrega un PPT y además se graba y se sube a U-Cursos. Una bibliografía entregada por cada uno de los(as) profesores está disponible y se solicita por correo que sea revisada antes de las clases (ver sección “recursos de aprendizaje”).

Durante cada semana del CFG, los participantes tendrán a disposición la bibliografía que será subida a la plataforma U-Cursos, en donde se compartirán los textos sugeridos por el equipo docente y también, se agregarán recursos adicionales como visionados de películas o revisión de artículos en la web.

Cada estudiante elaborará un ensayo individual y se realizará un trabajo grupal en el que un equipo de estudiantes elaborará una propuesta hipotética de trabajo entre estudiantes de U. de Chile y organizaciones y comunidades migrantes de acuerdo a una mirada crítica y reflexiva.

B) Resumen del esquema de evaluaciones calificadas del curso:

Actividad evaluada	Tipo de actividad	Ponderación en nota final	Semana estimada de entrega
Avance ensayo individual	individual	30%	Semana 5
Entrega final ensayo individual	individual	30%	Semana 10
Presentación propuesta grupal	grupal	40%	Semana 15

C) Planificación y cronograma preliminar del curso:

Se ma na	Fecha	Actividades		Evaluación
		Sincrónicas	Asincrónicas	
1	22-mar	Presentación del curso: racismos y migraciones contemporáneas Ximena Póo Monserrat Lorca		
2	29-mar	Migración internacional en América Latina: evidencias y desafíos Jorge Martínez		
3	05-abr	PARTE 1 Migraciones y comunicación: las fronteras de las representaciones Ximena Póo		
			Trabajo personal. Lecturas: CEPAL, 2020, Los efectos del COVID 19: una oportunidad para reafirmar la centralidad de los derechos humanos de las personas migrantes en el desarrollo sostenible, Informes COVID 19, noviembre. Martínez Pizarro, Jorge, 2020, El Pacto Mundial para la Migración Segura, Ordenada y Regular: ¿hacia dónde vamos? <i>Global Compact for Safe, Orderly and Regular Migration: Where do we go from here?</i> Revista Migración y Desarrollo, Volumen 18, N 35., pp. 25-40. Póo, X. (2019). <i>Cuando todo se vuelve frontera</i> . En número "Migrantes". Revista Anales, U. de Chile. Póo, X. (ed.) (2019). "Ciudad, Comunicación y Espacio Público". Revista de Comunicación Contratexto, de la Universidad de Lima. Póo, X. (2018). "Communication as a political platform among immigrant groups in Chile" in Retis, J. and Tsagarousianou, R. (Eds.) <i>The Handbook of Diasporas Media and Culture</i> , Malden, Oxford: Willey-Blackwell. Van Dijk, T. "Discurso y racismo"	

4	12-abr	<p>PARTE 2</p> <p>Migraciones y comunicación: las fronteras de las representaciones</p> <p>Ximena Póo</p>	<p>(2003). Persona y Sociedad. Instituto Latinoamericano de Doctrina y Estudios Sociales, ILADES, Universidad Alberto Hurtado. 2003.</p> <p>Rodrigo Alsina, M. "Cuestionamientos, características y miradas de la interculturalidad". Facultad de Ciencias de la Comunicación, Universidad Autónoma de Barcelona. Sphera Publica Revista de Ciencias Sociales y de la Comunicación N° 4, 2004.</p> <p>Retis, J. (Ed.) (2007). Inmigración y medios de comunicación. Aproximaciones y propuestas para las buenas prácticas periodísticas, Madrid: Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales, Proyecto Equal Fondo Social Europeo, Madrid Entre Dos Orillas. NIPO: 201-07-349-0.</p>	
5	19-abr	<p>Estado, violencia institucional y estatus legal precario. Parte 1</p> <p>Luis Eduardo Thayer</p>	<p>Trabajo personal. Lecturas:</p> <p>Sayad, Abdelmalek. "La doble ausencia." De las ilusiones del emigrado a los padecimientos del inmigrado. Barcelona: Anthropos (2010).</p> <p>Thayer, Luis Eduardo. "Migración, Estado y seguridad. Tensiones no resueltas y paradojas persistentes." Polis. Revista Latinoamericana 44 (2016).</p>	<p>Avance ensayo individual</p>
6	26-abr	<p>Estado, violencia institucional y estatus legal precario. Parte 2</p> <p>Luis Eduardo Thayer</p>	<p>Trabajo personal. Lecturas:</p> <p>Velasco, Juan Carlos. El azar de las fronteras: Políticas migratorias, justicia y ciudadanía. Fondo de Cultura económica, 2016.</p> <p>Melossi, D. (2015). Crime, punishment and migration. Londres: Sage Publications</p>	
7	03-may	<p>PARTE 1</p> <p>Racismo en el sistema habitacional chileno. ¿Es posible identificarlo?</p> <p>Fernando Campos</p>	<p>Trabajo personal. Lecturas:</p> <p>Campos, F. & Faiguenbaum, M. & Noguer, V. & Ojeda, I. (2020) Boletín N°4 Acceso a la vivienda para la población migrante: elementos introductorios. Red Transdisciplinaria de Estudios del Racismo y las Migraciones Contemporáneas.</p> <p>Campos, F. & Faiguenbaum, M. & Noguer, V. & Ojeda, I. (2020) Boletín</p>	

8	10-may	<p>PARTE 2</p> <p>Racismo en el sistema habitacional chileno. ¿Es posible identificarlo?</p> <p>Frenando Campos</p>	<p>N°5 Situación habitacional de la población migrante: Regiones y nacionalidades. Red Transdisciplinar de Estudios del Racismo y las Migraciones Contemporáneas.</p> <p>Campos, F. & Ojeda, I. (2020) Migración en Chile: racismo en el sistema habitacional. Ensayo, La Diaria. https://ladiaria.com.uy/chile/articulo/2020/9/migracion-en-chile-racismo-en-el-sistema-habitacional/</p>	
16-21 mayo		SEMANA DE RECESO UCH		
9	24-may	<p>PARTE 1</p> <p>Migración, Derechos Humanos y la prohibición de la discriminación racial</p> <p>Francisco Bustos</p>	<p>Preparación del trabajo final.</p> <p>Trabajo personal. Lecturas:</p> <p>Bustos, F. (2019). La discriminación por motivos raciales ante el derecho chileno: un análisis del caso de Joane Florvil. Anales de la Universidad de Chile, (16), pp. 79-98. doi:10.5354/0717-8883.2019.54722</p>	Entrega final ensayo individual
10	31-may	<p>PARTE 2</p> <p>Migración, Derechos Humanos y la prohibición de la discriminación racial</p> <p>Francisco Bustos</p>	<p>Oficina del Alto Comisionado de las Naciones Unidas (2014) Los principales tratados internacionales de derechos humanos, Nueva York y Ginebra. ISBN: 978-92-1-354128-9</p>	
11	07-jun	<p>PARTE 1</p> <p>Políticas migratorias, desigualdad y principio de no discriminación</p> <p>María Eugenia Moreira</p>	<p>Preparación del trabajo final.</p> <p>Trabajo personal. Lecturas:</p> <p>Castles, S. (2004). Por qué fracasan las políticas migratorias. Migraciones. Publicación Del Instituto Universitario De Estudios Sobre Migraciones, (15), 147-184.</p> <p>De Lucas, F. (2008). Las globalizaciones y los derechos. Enrahonar. An international journal of theoretical and practical reason Núm. 40 Pág. 55-66</p>	
12	14-jun	<p>PARTE 2</p> <p>Políticas migratorias, desigualdad y principio de no discriminación</p> <p>María Eugenia Moreira</p>	<p>Solanes, A. (2002). Inmigración y derechos humanos. Almería: Cajamar Ediciones, pp. 105-118</p> <p>Ley de Migración y Extranjería, disponible en: https://www.bcn.cl/leychile/navegar?idNорма=1158549</p>	

13	21-jun	De la exclusión a la asociatividad y la incidencia. Una experiencia compartida sin fronteras. Eduardo Cardoza	Preparación del trabajo final. Trabajo personal. Lectura: Cardoza, E. (2019). Desplegando redes de justicia y dignidad: la ruta del Movimiento Acción Migrante. Anales de la Universidad de Chile, (16), pp. 195-213.	
14	28-jun	PARTE 1 Representaciones del migrante en el arte contemporáneo: estéticas migratorias, racismos sensoriales Mauricio Barría	Preparación del trabajo final. Trabajo personal. Lectura:	
15	05-jul	PARTE 2 Representaciones del migrante en el arte contemporáneo: estéticas migratorias, racismos sensoriales Mauricio Barría	Didi-Huberman, Georges Pueblo expuestos, pueblos figurantes. Buenos Aires: Manantial, 2017. Capítulo 1: "Parcelas de humanidades" pp. 11-50	Presentación propuesta grupal
16	12-jul	Jornada de cierre del CFG Foro Internacional a cargo de: Jorge Martínez Ximena Póo		

11. REQUISITOS DE APROBACIÓN

Calificación final igual o superior a 4,0, en una escala de 1 a 7.

12. RECURSOS DE APRENDIZAJE O BIBLIOGRAFÍA BÁSICA OBLIGATORIA

Alsina, M. (2004) "Cuestionamientos, características y miradas de la interculturalidad". Facultad de Ciencias de la Comunicación, Universidad Autónoma de Barcelona. Sphera Publica Revista de Ciencias Sociales y de la Comunicación N° 4, 2004.

Balibar, E. Wallerstein I. (1991) Raza, nación y clase. Madrid: Editorial Iepala. Cap: "La forma nación. Historia e ideología" Pag.135-163.

Bustos, F. (2019). La discriminación por motivos raciales ante el derecho chileno: un análisis del caso de Joane Florvil. Anales de la Universidad de Chile, (16), pp. 79-98. doi:10.5354/0717-8883.2019.54722

Cardoza, E. (2019). Desplegando redes de justicia y dignidad: la ruta del Movimiento Acción Migrante. *Anales de la Universidad de Chile*, (16), pp. 195-213.
doi:10.5354/0717-8883.2019.54729

Castles, S. (2004). Por qué fracasan las políticas migratorias. *Migraciones. Publicación Del Instituto Universitario De Estudios Sobre Migraciones*, (15), 147-184.

CEPAL (Comisión Económica para América Latina y el Caribe) (2020) Los efectos del COVID 19: Una oportunidad para reafirmar la centralidad de los derechos humanos de las personas migrantes en el desarrollo sostenible, Informes COVID 19, noviembre. Disponible a través de:
https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/46353/4/S2000618_es.pdf

Campos, F. & Faiguenbaum, M. & Noguer, V. & Ojeda, I. (2020) Boletín N°4 Acceso a la vivienda para la población migrante: elementos introductorios. *Red Transdisciplinar de Estudios del Racismo y las Migraciones Contemporáneas*.

Campos, F. & Faiguenbaum, M. & Noguer, V. & Ojeda, I. (2020) Boletín N°5 Situación habitacional de la población migrante: Regiones y nacionalidades. *Red Transdisciplinar de Estudios del Racismo y las Migraciones Contemporáneas*.

Campos, F. & Ojeda, I. (2020) Migración en Chile: racismo en el sistema habitacional. Ensayo, *La Diaria*. <https://ladiaria.com.uy/chile/articulo/2020/9/migracion-en-chile-racismo-en-el-sistema-habitacional/>

Correa, J. (2014) El conocimiento del racismo como conocimiento político: experiencias de racismo cotidiano de jóvenes hijos e hijas de inmigrantes peruanos en Santiago de Chile. Buenos Aires: Clacso. Pp-75-117

De Lucas, F. (2008). Las globalizaciones y los derechos. *Enraonar. An international journal of theoretical and practical reason* Núm. 40 Pág. 55-66

Didi-Huberman, G. (2017) *Pueblo expuestos, pueblos figurantes*. Buenos Aires: Manantial. Capítulo 1: "Parcelas de humanidades" pp. 11-50.

Oficina del Alto Comisionado de las Naciones Unidas (2014) *Los principales tratados internacionales de derechos humanos*, Nueva York y Ginebra. ISBN: 978-92-1-354128-9

Martínez, J. (2020) El Pacto Mundial para la Migración Segura, Ordenada y Regular: ¿hacia dónde vamos? *Global Compact for Safe, Orderly and Regular Migration: Where do we go from here?*, *Revista Migración y Desarrollo*, Vol. 18, N 35., pp. 25-40, en línea <https://estudiosdeldesarrollo.mx/migracionydesarrollo/wp-content/uploads/2021/01/35-2.pdf>

Melossi, D. (2015). *Crime, punishment and migration*. Londres: Sage Publication.

Mora, M. (2002) *La teoría de las representaciones sociales de Serge Moscovici*. Athenea Digital, N°2, pp. 1-25

Póo, X. (2019). *Cuando todo se vuelve frontera*. En número "Migrantes". Revista Anales, U. de Chile.

Póo, X. (ed.) (2019). "Ciudad, Comunicación y Espacio Público". Revista de Comunicación Contratexto, de la Universidad de Lima.

Póo, X. (2018). "Communication as a political platform among immigrant groups in Chile" in Retis, J. and Tsagarousianou, R. (Eds.) *The Handbook of Diasporas Media and Culture*, Malden, Oxford: Willey-Blackwell.

Pozo, V. (2020) Niños, niñas y adolescentes en Chile: La realidad que viven según su propia voz. Fundación Colunga. Disponible en: <https://acortar.link/NzOFjv>

Retis, J. (Ed.) (2007). *Inmigración y medios de comunicación. Aproximaciones y propuestas para las buenas prácticas periodísticas*, Madrid: Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales, Proyecto Equal Fondo Social Europeo, Madrid Entre Dos Orillas. NIPO: 201-07-349-0.

Saintard, P. (2019) *Enseñanza práctica del idioma creole y cultura haitiana*. Santiago (Chile): Alarido Ediciones, pp. 15-25.

Sayad, A. (2010) "La doble ausencia." De las ilusiones del emigrado a los padecimientos del inmigrado. Barcelona: Anthropos.

Solanes, A. (2002). *Inmigración y derechos humanos*. Almería: Cajamar Ediciones, pp. 105-118

Stefoni, Carolina, & Corvalán, Javier. (2019). Estado del arte sobre inserción de niños y niñas migrantes en el sistema escolar chileno. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 45(3), 201-215. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052019000300201>

Thayer, Luis Eduardo. (2016) "Migración, Estado y seguridad. Tensiones no resueltas y paradojas persistentes." *Polis. Revista Latinoamericana* 44.

Tijoux ME. Palominos, S. (2015) Aproximaciones teóricas para el estudio de procesos de racialización y sexualización en los fenómenos migratorios de Chile, *Revista Polis*. (<http://revistas.uach.cl/index.php/estped/article/view/6190>)

Tijoux, M.E. (2014) "Niños y niñas de la inmigración. Búsquedas de la reflexividad para enfrentar su discriminación". Documento JUNJI. Santiago

Tijoux, ME y Riveros, J. (2020) Cuerpos inmigrantes, cuerpos ideales. El racismo y la educación en la construcción de la identidad, en *Revista Estudios Pedagógicos*, N°3. https://scielo.conicyt.cl/pdf/polis/v14n42/art_12.pdf

Van Dijk, T. "Discurso y racismo" (2003). *Persona y Sociedad*. Instituto Latinoamericano de Doctrina y Estudios Sociales, ILADES, Universidad Alberto Hurtado. 2003.

Velasco, J. (2016) El azar de las fronteras: Políticas migratorias, justicia y ciudadanía. Fondo de Cultura económica.

13. RECURSOS ADICIONALES O BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Ley de Migración y Extranjería, disponible en:

<https://www.bcn.cl/leychile/navegar?idNorma=1158549>

Visionado: Película Perro Bomba, Infractor Films, 2020 Disponible en

<https://ondamedia.cl>