

# PROGRAMA DE ASIGNATURA CURSOS DE FORMACIÓN GENERAL (CFG) 1er semestre 2025

Departamento de Pregrado  
Vicerrectoría de Asuntos Académicos  
Universidad de Chile

## 1. NOMBRE Y CÓDIGO DEL CURSO

<b>Nombre</b>	Cátedra de Racismos y Migraciones Contemporáneas
<b>Código</b>	VA-01-0327-69

## 2. NOMBRE DEL CURSO EN INGLÉS

*Racisms and contemporary migrations*

## 3. EQUIPO DOCENTE

Docente responsable	Unidad académica
Ximena Póo	Facultad de Comunicación e Imagen y Cátedra de Racismos y Migraciones Contemporáneas, Vicerrectoría de Extensión y Comunicaciones

Docentes invitados/as	Unidad académica
Jorge Martínez	CEPAL
Rita Lages	Facultad de Derecho
Marcela Tapia	Universidad Arturo Prat
Catalina Bosch	Facultad de Gobierno y Organización Migrantas
Mauricio Barría	Facultad de Artes

<b>Ayudante</b>	
-----------------	--

## 4. CARGA ACADÉMICA Y CRÉDITOS SCT-CHILE

<b>Duración total del curso</b>	17 semanas
<b>Nº máximo de horas de trabajo sincrónico / presencial semanal</b>	1,5 horas
<b>Nº máximo de horas de trabajo asincrónico / no presencial semanal</b>	1,5 horas
<b>Nº de créditos SCT</b>	2 SCT

## 5. MODALIDAD, DÍA Y HORARIO

<b>Modalidad</b>	Remota. El curso tendrá clases semanales remotas sincrónicas a través de Clase Virtual de U-Cursos (Zoom).
<b>Día</b>	Martes
<b>Horario</b>	14:30 - 16:00
<b>Lugar</b>	Online, clases sincrónicas

## 6. COMPETENCIAS SELLO A LAS QUE CONTRIBUYE EL CURSO

	1. Capacidad de investigación, innovación y creación
X	2. Capacidad de pensamiento crítico y autocrítico
	3. Capacidad para comunicarse en contextos académicos, profesionales y sociales
X	4. Compromiso ético y responsabilidad social y ciudadana
	5. Compromiso con el desarrollo humano y sustentable
X	6. Compromiso con el respeto por la diversidad y multiculturalidad
X	7. Compromiso con la igualdad de género y no discriminación

## 7. PROPÓSITO FORMATIVO DEL CURSO

El principal objetivo del curso es comprender el fenómeno de las migraciones contemporáneas y el problema del racismo que persiste en Chile como en otros países, y entregar elementos históricos, políticos, jurídicos, éticos, estéticos, geográficos, sociales y culturales sobre ambos fenómenos. Para conseguir este objetivo se propone:

- a) entregar las principales características y dimensiones del racismo y las migraciones contemporáneas;
- b) dar cuenta de diversas experiencias y puntos de vista provenientes de organizaciones sociales de personas migrantes como de pueblos indígenas;
- c) aportar referencias metodológicas para trabajar la temática, así como referencias teóricas y epistemológicas provenientes de la literatura nacional como internacional.

## 8. RESULTADOS DE APRENDIZAJE DEL CURSO

Al finalizar el curso, se espera que:

- Las y los estudiantes se hayan familiarizado con las principales características de las migraciones contemporáneas que han llegado a Chile, y que puedan generar una reflexión crítica respecto a la negación de sus derechos y el trato dado en Chile a las personas migrantes.
- Las y los estudiantes generen trabajos o estudios sobre la temática y a partir de los distintos puntos de vista generados en un curso con mirada interdisciplinaria.
- Las y los estudiantes realicen propuestas académicas como acciones concretas dirigidas a las comunidades migrantes y los pueblos indígenas que han sido dañados por el racismo.

## 9. SABERES FUNDAMENTALES O CONTENIDOS

- I. Introducción a los estudios sobre racismos y migraciones.
- II. Elementos interdisciplinarios sobre las migraciones contemporáneas en Chile.
- III. El racismo como producto de la historia y de la política.
- IV. Manifestaciones del racismo contemporáneo: aspectos de la vivienda, de la educación, de los medios de comunicación y de las políticas públicas.
- V. Acciones contra el racismo.
- VI. La centralidad de las organizaciones sociales de migrantes y promigrantes en Chile.

## 10. METODOLOGÍA Y EVALUACIÓN: PLAN DE TRABAJO

### A) Descripción general de la metodología y la evaluación del curso:

La metodología de trabajo se organiza de acuerdo con las temáticas a las que referirán las y los profesores que participan en las clases, considerando un campo que comprende distintos subcampos donde tanto las migraciones como el racismo se producen. La enseñanza entregada se articula en los encuentros de cada clase con cada uno(as) de los participantes.

Una **bibliografía** entregada por cada uno de los(as) profesores está disponible y se solicita que sea revisada antes de las clases. Durante cada semana del CFG, los participantes tendrán a disposición la bibliografía que será subida a la plataforma U-Cursos, en donde se compartirán los textos sugeridos por el equipo docente y también

se agregarán recursos adicionales como visionados de películas o revisión de artículos en la web.

### Evaluación de los aprendizajes

Cada estudiante elaborará un **ensayo individual** y se realizará un **trabajo grupal** en el que un equipo de estudiantes elaborará una propuesta hipotética de trabajo entre estudiantes de U. de Chile y organizaciones y comunidades migrantes de acuerdo a una mirada crítica y reflexiva.

### B) Evaluaciones calificadas del curso:

Actividad evaluada	Tipo de actividad	Ponderación en nota final	Semana estimada de entrega
Avance ensayo individual	individual	30%	Semana 7
Entrega final ensayo individual	individual	30%	Semana 11
Presentación de propuesta grupal	grupal	40%	Semana 15-16

### C) Planificación y cronograma preliminar del curso:

Semana	Fecha	Actividades		Evaluación
		Presenciales	No presenciales Trabajo autónomo	
1	18-mar	<b>Presentación del curso: racismos y migraciones contemporáneas</b>  Profesora: Ximena Póo Ayudante: Constanza Contreras		
2	25-mar	<b>PARTE 1</b>  <b>Migraciones y comunicación: las fronteras de las representaciones</b>  Ximena Póo	Trabajo personal. <b>Lecturas:</b>  Póo, X. (2019). <i>Cuando todo se vuelve frontera</i> . En número "Migrantes". Revista Anales, U. de Chile.  Póo, X. (ed.) (2019). "Ciudad, Comunicación y Espacio Público". Revista de Comunicación Contratexto, de la Universidad de Lima.  Póo, X. (2018). "Communication as	

3	01-abr	<p><b>PARTE 2</b></p> <p><b>Migraciones y comunicación: las fronteras de las representaciones</b></p> <p>Ximena Póo</p>	<p>a political platform among immigrant groups in Chile” in Retis, J. and Tsagarousianou, R. (Eds.) <i>The Handbook of Diasporas Media and Culture</i>, Malden, Oxford: Willey-Blackwell.</p> <p>Van Dijk, T. “Discurso y racismo” (2003). <i>Persona y Sociedad</i>. Instituto Latinoamericano de Doctrina y Estudios Sociales, ILADES, Universidad Alberto Hurtado. 2003.</p> <p>Rodrigo Alsina, M. “Cuestionamientos, características y miradas de la interculturalidad”. Facultad de Ciencias de la Comunicación, Universidad Autónoma de Barcelona. <i>Sphera Publica Revista de Ciencias Sociales y de la Comunicación</i> N° 4, 2004.</p> <p>Retis, J. (Ed.) (2007). <i>Inmigración y medios de comunicación. Aproximaciones y propuestas para las buenas prácticas periodísticas</i>, Madrid: Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales, Proyecto Equal Fondo Social Europeo, Madrid Entre Dos Orillas. NIPO: 201-07-349-0.</p>	
4	08-abr	<p><b>PARTE 3</b></p> <p><b>Migraciones y comunicación: las fronteras de las representaciones</b></p> <p>Ximena Póo</p>	<p>Escritura ensayo individual (avance)</p>	
5	15-abr	<p><b>PARTE 4</b></p> <p><b>Migraciones y comunicación: las fronteras de las representaciones</b></p> <p>Ximena Póo</p>	<p>Escritura ensayo individual (avance)</p>	
6	22-abr	<p><b>Foro Internacional sobre Racismos y Migraciones</b></p>		<p><b>Avance ensayo individual</b></p>
7	29-abr	<p><b>Foro Internacional sobre Racismos y Migraciones</b></p>	<p>Escritura ensayo individual (final)</p>	

8	06-may	<p><b>PARTE 1</b></p> <p><b>La migración en el derecho internacional: la protección jurídica de la persona migrante</b></p> <p>Rita Lages</p>	<p>Trabajo personal. <b>Lecturas:</b></p> <p>LAGES, Rita. "La protección jurídica de las personas migrantes en el derecho internacional de los derechos humanos" (cap. IC). En: GALDÁMEZ, L. y LAGES, R. (ed.) Migraciones y Derechos Humanos: Informe temático". CDH, Facultad de Derecho. Universidad de Chile, 2016, pp. 81-100.</p>	
9	13-may	<p><b>PARTE 2</b></p> <p><b>La migración en el derecho internacional: la protección jurídica de la persona migrante</b></p> <p>Rita Lages</p>	<p>LAGES DE OLIVEIRA, Rita. "Migración internacional y derecho: una reflexión en clave de derechos humanos". Anales Universidad de Chile, Séptima Serie N° 16, 2019, pp. 29-45.</p> <p>Escritura ensayo individual (final)</p>	
10	20-may	<b>SEMANA DE PAUSA TRANSVERSA</b>		
11	27-may	<p><b>PARTE 1</b></p> <p><b>De la exclusión a la asociatividad y la incidencia. Una experiencia compartida sin fronteras.</b></p> <p>Catalina Bosch</p>	<p>Trabajo personal y encuentros colectivos</p>	<p><b>Entrega final ensayo individual</b></p>
12	03-jun	<p><b>PARTE 2</b></p> <p><b>De la exclusión a la asociatividad y la incidencia. Una experiencia compartida sin fronteras.</b></p> <p>Catalina Bosch</p>		

13	10-jun	<p><b>Migración internacional en América Latina: evidencias y desafíos</b></p> <p>Jorge Martínez</p>	<p>Trabajo personal. <b>Lecturas:</b></p> <p>CEPAL, 2020, Los efectos del COVID 19: una oportunidad para reafirmar la centralidad de los derechos humanos de las personas migrantes en el desarrollo sostenible, Informes COVID 19, noviembre.</p> <p>Martínez Pizarro, Jorge, 2020, El Pacto Mundial para la Migración Segura, Ordenada y Regular: ¿hacia dónde vamos? <i>Global Compact for Safe, Orderly and Regular Migration: Where do we go from here?</i> Revista Migración y Desarrollo, Volumen 18, N 35., pp. 25-40.</p> <p>Trabajo grupal</p>	
14	17-jun	<p><b>Colchane: de espacio fronterizo a crisis humanitaria venezolana</b></p> <p>Marcela Tapia</p>	<p>Trabajo personal. <b>Lecturas:</b></p> <p>Tapia, M. (7 de febrero 2022). ¿Qué ha pasado en un año para entender la crisis humanitaria que vivimos en Tarapacá? Retrieved from <a href="https://lavozdelosquesobran.cl/que-ha-pasado-en-un-ano-para-entender-la-crisis-humanitaria-que-vivimos-en-tarapaca/07022022">https://lavozdelosquesobran.cl/que-ha-pasado-en-un-ano-para-entender-la-crisis-humanitaria-que-vivimos-en-tarapaca/07022022</a></p> <p>Tapia, M., Ramos, R., &amp; Quinteros, D. (13 de febrero 2021). Colchane en el centro de la noticia: la crisis con rostro humano. Retrieved from <a href="https://edicioncero.cl/2021/02/colchane-en-el-centro-de-la-noticia-la-crisis-con-rostro-humano/">https://edicioncero.cl/2021/02/colchane-en-el-centro-de-la-noticia-la-crisis-con-rostro-humano/</a></p> <p>Tapia, M., &amp; Ovando, C. (2021). La movilidad humana, la frontera y las relaciones internacionales en Tarapacá. De región multinacional a espacio transfronterizo. In D. Margarit, W. Imilan, &amp; J. Moraga (Eds.), Nuevas tendencias en las migraciones en Chile y América Latina. LOM Ediciones: Santiago de Chile</p> <p>Trabajo grupal</p>	

15	24-jun	<p><b>PARTE 1</b> <b>Representaciones del migrante en el arte contemporáneo: estéticas migratorias, racismos sensoriales</b></p> <p>Mauricio Barría</p>	<p>Trabajo personal. <b>Lectura:</b></p> <p>Didi-Huberman, Georges Pueblo expuestos, pueblos figurantes. Buenos Aires: Manantial, 2017. Capítulo 1: "Parcelas de humanidades" pp. 11-50</p>	<p><b>Presentación de propuesta grupal</b></p>
16	01-jul	<p><b>PARTE 2</b> <b>Representaciones del migrante en el arte contemporáneo: estéticas migratorias, racismos sensoriales</b></p> <p>Mauricio Barría</p>	<p>Trabajo grupal</p>	
17	08-jul	<p><b>Jornada de cierre del CFG</b></p> <p>Ximena Póo</p>		

## 11. REQUISITOS DE APROBACIÓN

- Calificación final igual o superior a 4,0, en una escala de 1 a 7.
- Asistencia a un 75% de las sesiones presenciales

## 12. RECURSOS DE APRENDIZAJE O BIBLIOGRAFÍA BÁSICA OBLIGATORIA

Alsina, M. (2004) "Cuestionamientos, características y miradas de la interculturalidad". Facultad de Ciencias de la Comunicación, Universidad Autónoma de Barcelona. Sphera Publica Revista de Ciencias Sociales y de la Comunicación Nº 4, 2004.

Balibar, E. Wallerstein I. (1991) Raza, nación y clase. Madrid: Editorial Iepala. Cap: "La forma nación. Historia e ideología" Pag.135-163.

Cardoza, E. (2019). Desplegando redes de justicia y dignidad: la ruta del Movimiento Acción Migrante. Anales de la Universidad de Chile, (16), pp. 195-213.  
doi:10.5354/0717-8883.2019.54729

Castles, S. (2004). Por qué fracasan las políticas migratorias. Migraciones. Publicación Del Instituto Universitario De Estudios Sobre Migraciones, (15), 147-184.

CEPAL (Comisión Económica para América Latina y el Caribe) (2020) Los efectos del COVID 19: Una oportunidad para reafirmar la centralidad de los derechos humanos de las personas migrantes en el desarrollo sostenible, Informes COVID 19, noviembre. Disponible a través de:

[https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/46353/4/S2000618\\_es.pdf](https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/46353/4/S2000618_es.pdf)



Campos, F. & Faiguenbaum, M. & Noguer, V. & Ojeda, I. (2020) Boletín N°4 Acceso a la vivienda para la población migrante: elementos introductorios. Red Transdisciplinar de Estudios del Racismo y las Migraciones Contemporáneas.

Campos, F. & Faiguenbaum, M. & Noguer, V. & Ojeda, I. (2020) Boletín N°5 Situación habitacional de la población migrante: Regiones y nacionalidades. Red Transdisciplinar de Estudios del Racismo y las Migraciones Contemporáneas.

Campos, F. & Ojeda, I. (2020) Migración en Chile: racismo en el sistema habitacional. Ensayo, La Diaria. <https://ladiaria.com.uy/chile/articulo/2020/9/migracion-en-chile-racismo-en-el-sistema-habitacional/>

Correa, J. (2014) El conocimiento del racismo como conocimiento político: experiencias de racismo cotidiano de jóvenes hijos e hijas de inmigrantes peruanos en Santiago de Chile. Buenos Aires: Clacso. Pp-75-117

De Lucas, F. (2008). Las globalizaciones y los derechos. Enrahonar. An international journal of theoretical and practical reason Núm. 40 Pág. 55-66

Didi-Huberman, G. (2017) Pueblo expuestos, pueblos figurantes. Buenos Aires: Manantial. Capítulo 1: "Parcelas de humanidades" pp. 11-50.

Oficina del Alto Comisionado de las Naciones Unidas (2014) Los principales tratados internacionales de derechos humanos, Nueva York y Ginebra. ISBN: 978-92-1-354128-9

Martínez, J. (2020) El Pacto Mundial para la Migración Segura, Ordenada y Regular: ¿hacia dónde vamos? Global Compact for Safe, Orderly and Regular Migration: Where do we go from here?, Revista Migración y Desarrollo, Vol. 18, N 35., pp. 25-40, en línea <https://estudiosdeldesarrollo.mx/migracionydesarrollo/wp-content/uploads/2021/01/35-2.pdf>

Melossi, D. (2015). Crime, punishment and migration. Londres: Sage Publication.

Mora, M. (2002) La teoría de las representaciones sociales de Serge Moscovici. Athenea Digital, N°2, pp. 1-25

Póo, X. (2019). *Cuando todo se vuelve frontera*. En número "Migrantes". Revista Anales, U. de Chile.

Póo, X. (ed.) (2019). "Ciudad, Comunicación y Espacio Público". Revista de Comunicación Contratexto, de la Universidad de Lima.

Póo, X. (2018). "Communication as a political platform among immigrant groups in Chile" in Retis, J. and Tsagarousianou, R. (Eds.) *The Handbook of Diasporas Media and Culture*, Malden, Oxford: Willey-Blackwell.

Pozo, V. (2020) Niños, niñas y adolescentes en Chile: La realidad que viven según su propia voz. Fundación Colunga. Disponible en: <https://acortar.link/NzOFjv>

Retis, J. (Ed.) (2007). Inmigración y medios de comunicación. Aproximaciones y propuestas para las buenas prácticas periodísticas, Madrid: Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales, Proyecto Equal Fondo Social Europeo, Madrid Entre Dos Orillas. NIPO: 201-07-349-0.

Saintard, P. (2019) Enseñanza práctica del idioma creole y cultura haitiana. Santiago (Chile): Alarido Ediciones, pp. 15-25.

Sayad, A. (2010) "La doble ausencia." De las ilusiones del emigrado a los padecimientos del inmigrado. Barcelona: Anthropos.

Solanes, A. (2002). Inmigración y derechos humanos. Almería: Cajamar Ediciones, pp. 105-118

Stefoni, Carolina, & Corvalán, Javier. (2019). Estado del arte sobre inserción de niños y niñas migrantes en el sistema escolar chileno. Estudios pedagógicos (Valdivia), 45(3), 201-215. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052019000300201>

Van Dijk, T. "Discurso y racismo" (2003). Persona y Sociedad. Instituto Latinoamericano de Doctrina y Estudios Sociales, ILADES, Universidad Alberto Hurtado. 2003.

Velasco, J. (2016) El azar de las fronteras: Políticas migratorias, justicia y ciudadanía. Fondo de Cultura económica.

### 13. RECURSOS ADICIONALES O BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Ley de Migración y Extranjería, disponible en:  
<https://www.bcn.cl/leychile/navegar?idNorma=1158549>

Visionado: Película Perro Bomba, Infractor Films, 2020 Disponible en  
<https://ondamedia.cl>