

PROGRAMA DE ACTIVIDAD CURRICULAR

Fecha Actualización

I IDENTIFICACIÓN

25/06/2020

1.1 Carrera	:	Todas las que imparte la Universidad
1.2 Nombre Actividad Curricular	:	Etnicidad y Migraciones. (Interculturalidad)
1.3 Código Actividad Curricular	:	DDP1A
1.4 Requisito	:	No tiene
1.5 Año Académico	:	Semestre:
1.6 Área del conocimiento	:	Ciencias Sociales
1.7 Módulo Integrado	:	No aplica
1.8 Área de Formación	:	General
1.9 Carácter	:	Teórica 1, Lab. o Taller 2.
1.10 N° Horas Semanales	:	Presenciales: 3 No Presenciales: 1
1.11 Créditos SCT	:	2
1.12 Plataforma de Uso	:	- Plataforma virtual institucional - Correo Electrónico - Navegadores de Internet - Procesadores de texto o planillas electrónicas, etc.

II PARTICIPACION DE ESTA ACTIVIDAD CURRICULAR EN EL PERFIL DE EGRESO

El estudiante en esta actividad curricular potenciará las siguientes competencias asociadas al Perfil de Egreso	
GENÉRICAS	ESPECÍFICAS
– Comunica ideas, argumentos, conocimientos de manera clara y eficaz, tanto de forma oral como escrita, utilizando los medios adecuadamente y adaptándose a las características de la situación y de la audiencia. – Integra activamente equipos de trabajo, para el logro de objetivos comunes con otras personas, áreas u organizaciones, abordando de manera adecuada los conflictos que son parte de estos procesos.	

III DESCRIPCION GENERAL DE LA ACTIVIDAD CURRICULAR

El concepto de Etnicidad corresponde a una categoría social que alude a grupos sociales que comparten un origen y herencia cultural común, mientras que el concepto de migración alude al desplazamiento de personas o poblaciones tanto al interior como el exterior de un territorio. Esta asignatura profundiza la temática de la interculturalidad mediante el estudio sistemático y crítico de las dos más importantes temáticas relacionadas con ésta: lo étnico-nacionalistas y los procesos migratorios endógenos y exógenos.

Por otra parte, ésta asignatura entrega herramientas teóricas y prácticas de la realidad de las culturas que coexisten en la región.

Para la comprensión de los fenómenos étnicos, culturales e identitarios y los procesos migratorios en una sociedad cosmopolita en la que nos situamos. Promueve desarrollar los distintos puntos de vistas de las especialidades que tiene cada uno de los educandos, con las estrategias y dinámicas participativas e interactivas, con el método constructivista.

Esta actividad curricular tributa a un nivel de profundización a la competencia del perfil de egreso.

IV RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Al finalizar la asignatura o módulo los estudiantes deberán ser capaces de:

- Reflexionar críticamente acerca de los fenómenos migratorios endógenas y exógenas, sociedades flotantes, nómadas y sedentarios. A través de los conceptos: Identidad, arraigo territorial, Cosmovisión de grupos humanos.
- Emplear de manera efectiva y asertiva, los principales conceptos Identidad, Cosmovisión local, Territorio, Ecoclima, y aportes teóricos, utilizadas en los estudios étnicos y migratorios
- Aplicar elementos intelectuales fundados y críticos sobre las problemáticas étnico nacionalistas a nivel global y especialmente en el contexto de las sociedades latinoamericanas.

V CONTENIDOS (18 Semanas).

Introducción: Conceptos fundamentales del fenómeno y principales características del fenómeno social.

PRIMERA UNIDAD: CULTURA, IDENTIDAD Y DIVERSIDAD CULTURAL

- Cultura, identidad, etnicidad y Cosmovisión Andina.
- Razas y racismos. Etnocentrismo y xenofobia.
- Exclusión, discriminación y estigma social, Minorías, Concepto y tipologías.

SEGUNDA UNIDAD: PROCESOS MIGRATORIOS Y DIVERSIDAD CULTURAL.

- Migraciones, Etnicidad, fronteras étnicas y nacionalismo.
- Crisis económica y cambio de ciclo migratorio.

- Exclusión social e inmigración.
- Otros temas de estudio de las migraciones: familia, afectos y tiempo libre

TERCERA UNIDAD MODELOS DE GESTIÓN DE LA DIVERSIDAD CULTURAL.

- La diversidad cultural, Procesos Migratorios y Estados Nacionales Teorías explicativas de los procesos migratorio.
- Estrategias de aculturación, Modelos de incorporación o exclusión social del migrante. Migración femenina y nuevas migraciones
- Modelos basados en la asimilación, la segregación y la discriminación.
- Multiculturalismo, ciudadanía multicultural

VI ESTRATEGIAS METODOLOGICAS

La metodología empleada en esta asignatura, para el logro de los aprendizajes serán divididos en dos ámbitos: Teoría y el manejo de conceptos y análisis de los fenómenos sociales locales y resolución de problemas, a partir de las propias experiencias de los estudiantes.

Metodologías participativas de investigación y acción social Perspectivas participativas en los procesos de intervención social, Etnia y Migraciones Sociales

En esta asignatura se aplicarán las siguientes estrategias de aprendizaje

Metodología	
Método expositivo/lección magistral	X
Clase práctica o de laboratorio/taller	
Estudio casos	X
Resolución de ejercicios y problemas	
Aprendizaje basado en problemas	
Aprendizaje orientado a proyectos	
Aprendizaje cooperativo	X
Contrato de aprendizaje	
Juego de roles	
Foro/debate	X
Salida a terreno	
Consultas bibliográficas y estudio dirigido	X
Otra (especificar)	

VII EVALUACIÓN:

Criterios generales de evaluación para el módulo.

Se consideran tres evaluaciones con las siguientes ponderaciones

	Tipo	% Ponderación
Evaluación 1	Prueba Escrita	33
Evaluación 2	Trabajo de Investigación	33
Evaluación 3	Exposición oral	34

Técnicas de Evaluación	
Exposición oral/disertación	X
Presentación audiovisual (individual/colectiva)	
Demostración práctica	
Posters/afiche	
Evaluaciones escritas	X
Chequeo on-line con respuesta automatizada	
Cuestionario de opción múltiple	X
Resolución de problemas individual/grupal	X
Debate y argumentación	X
Evaluación entre pares	
Autoevaluación	X
Informe	X
Portafolio	
Construcción de elementos de evaluación	

Nota: *En esta asignatura no se aceptará plagio en presentaciones orales, escritas o visuales y quien lo cometa se arriesga a sanciones académicas. Se entenderá por PLAGIO, el uso de un trabajo, idea o creación de otra persona, sin citar la apropiada referencia y constituye una falta ética. En la actualidad, con las herramientas de informática es fácilmente detectable.*

VIII BIBLIOGRAFÍA Y RECURSOS

Básica:

- Chilenizando a Tunupa. Dc. Sergio Gonzalez Miranda
- Sociología para el profesor.
- Valenzuela. M. y Bustos, R. 2001

Complementaria:

- Apuntes Sociológicos, Yáñez, B.
- Después de la modernidad. Colom, Antoni J 1994
- Diccionario Crítico de Sociología. Edit Mc Graw-Hill. 1998.
- Fullat, Octavi., Filosofía de la Educación. Edit Ceac. Madrid. 1992